

Part Two: Defining Freedom

[MÚSICA]

[CANTANDO] Oh, libertad. Oh, libertad. Libertad para mí. Y en lugar de ser un esclavo, seré enterrado en mi tumba y volveré a casa con mi Señor y seré libre.

Los historiadores son reacios a hacer grandes afirmaciones genéricas sobre toda la humanidad, pero yo quisiera hacer una sobre los seres humanos que trasciende tiempo y espacio y cultura y país. Es que todos queremos ser libres, tener libre albedrío, poder intentar determinar nuestras vidas bajo sus propios términos, poder vivir y amar libremente. Y esto se ve una y otra vez en cada sociedad humana, este deseo por ser libre.

Sin dudas, eso fue cierto en el caso de las personas negras en los Estados Unidos que habían sido esclavizadas incluso antes de que existiera el país, que nunca pudieron disfrutar los tipos de libertades que supuestamente animaron al país desde sus primeros días. El nacimiento de esta nación amante de la libertad se forjó en el crisol de la esclavitud y la esclavización de personas negras. Así que en el momento de la emancipación, no tienes solo a los cuatro millones de personas que fueron esclavizadas, sino que cada persona negra en los Estados Unidos entendió que este momento de emancipación era un momento de liberación para todos ellos y también un momento de redención para el país. [MÚSICA]

Mi tumba y volveré a casa con mi Señor y seré libre.

La palabra libertad se usa tan a menudo en nuestra cultura y en nuestro país que a veces olvidamos lo que significa. Pero la libertad significaba algo real para las personas que no la tenían. Los africanos esclavizados tenían lo que Robbin Kelley llamó "sueños de libertad". Tenían el deseo de ir a donde quisieran ir, obtener los frutos y beneficios de su propio trabajo, formar sus propias familias, caminar con dignidad y respirar tranquilos, mirar a alguien a los ojos como un igual, y participar en la creación del mundo en el que vivían.

Hasta 1863, que cuatro millones de africanos esclavizados pensaran eso era una locura y una tontería. Nadie pensó que eso podía suceder, al menos los blancos pensaron que nunca sucedería, pero los negros se prepararon para eso. Lo planificaron. Cuando un esclavo se escapaba, podía simplemente quedarse lejos, pero ellos después se organizaron para liberar a sus hermanos y hermanas de la esclavitud y guiarlos hacia la libertad.

Harriet Tubman huyó buscando la libertad y regresó 19 veces al territorio de los esclavos para ser conductora en lo que llamamos el ferrocarril subterráneo, que no

era un ferrocarril para nada, sino que era una red de carros y vagones que llevaban a las personas hacia la libertad. Las personas que eran libres, los negros que eran libres, podrían haber dicho: "Bueno, eso es todo. Tengo lo que quiero". Pero sintieron que tenían la obligación de llevar a otras personas hacia la libertad. Es una sensación de libertad. No es solo un deseo personal de tener derechos y voluntad, sino la habilidad de trabajar juntos que tiene todo un pueblo para disfrutar de los frutos y beneficios de la vida en esta tierra.

[MÚSICA]

La Proclamación de Emancipación emitida el 1 de enero de 1863 declaró libres a los esclavos no en todo el país, sino en gran parte de la Confederación. La proclamación dice que de ahora en adelante, será parte del trabajo del ejército de la Unión proteger la libertad de estas personas que han sido declaradas libres. Así que al objetivo de preservar la Unión, la proclamación le suma la emancipación de los esclavos. Y aunque había muchos esclavos exentos, todos entendieron que si se liberaba a esos 3.2 millones, la esclavitud del resto no iba a durar mucho tiempo más.

Así que cuando llegó la emancipación, 200,000 negros huyeron de la esclavitud y se unieron al ejército de la Unión. Y sus armas inclinaron la balanza del poder en esa lucha. Otro millón se quedó atrás y dejó de trabajar. Sabotearon la economía de la Confederación porque no cultivaban los campos que la Confederación necesitaba para mantenerse. Pero lo que fue aún más importante, se dirigieron en masa a donde estuviera el ejército de la Unión y empezaron a trabajar la tierra juntos, en pequeños terrenos, compartían semillas, herramientas, tecnología, y para crear una visión de la libertad que ya no era solo una ilusión suya. Era algo por lo que trabajaban y que construían cada día.

[MÚSICA]

Uno de los momentos más destacables de la Guerra Civil ocurrió en enero del 65 después de la marcha triunfal de William Sherman por el sur en Savannah, Georgia. Se reúne con un grupo de hombres libres junto al secretario de guerra, Edwin Stanton. Sherman y Stanton juntan a un grupo de hombres representantes y tienen una conversación con ellos sobre qué significa la libertad. ¿Qué quieren obtener de esta guerra? Y dicen muy claramente qué significa para ellos la Guerra Civil, por qué se pelea la guerra, pero también qué les gustaría después de la guerra. En esa conversación surgen dos cosas muy importantes. Una es la tierra.

[MÚSICA]

Los afroamericanos aspiraban a ser propietarios de tierras, tener un interés en la tierra que han trabajado durante generaciones. Así que la expectativa de la

propiedad de tierras era increíblemente importante en cuanto a qué significaba la libertad. El segundo aspecto importante que surge de esa conversación es la autonomía, estar solo. tener el derecho a estar solo.

Finalmente, en enero de 1865, el Congreso ratifica la 13a Enmienda, que suprime irreversiblemente la esclavitud en todos los Estados Unidos. La 13a Enmienda abarca a todos los esclavos, abarca a todos los estados y dice que ya no puede existir la esclavitud en los Estados Unidos. Es el último acto, por así decirlo, en este proceso de destrucción de la institución de la esclavitud.

Obviamente, esto era algo que los afroamericanos habían soñado, imaginado y pensado todos los días de su vida. Lo que significó realmente cuando sucedió, cuando comprendieron que eran libres, fue un momento de revelación, fue un momento de introspección, pero también un momento de gran oportunidad.

Algunas

cosas que suceden como resultado son realmente concretas. Puedes moverte. Puedes irte. Puedes encontrar a tu familia. Puedes casarte. Puedes conseguir trabajo. Puedes percibir un salario. Puedes ahorrar dinero. Puedes mantener a tus hijos. Puedes llegar a fin de mes. Puedes viajar. Puedes hacer todo tipo de cosas que no podías hacer en un sistema de esclavitud. Pero también hay una forma más existencial de experimentar la libertad, que es solo la sensación de que cualquier carga que lleves, en el alma, el corazón, la mente, se ha aligerado y existen posibilidades, existen oportunidades que se pueden aprovechar.

Pero la 13a Enmienda no define a la libertad para nada. De hecho, no usa la palabra libertad. Simplemente dice que la esclavitud no puede existir en este país. Pero luego tiene una segunda cláusula, que dice que el Congreso tiene el poder de imponer esto por medio de la legislación apropiada. Eso genera la pregunta, ¿qué es la libertad? ¿Qué significa ser una persona libre? ¿De qué formas puede imponer esto el Congreso? Y una parte fundamental del debate sobre la Reconstrucción es lo que se podría llamar un debate sobre la definición de libertad.

[MÚSICA]

Sin duda que los afroamericanos aspiraban a ser vistos como ciudadanos plenos e iguales. Frederick Douglass en un famoso discurso que dio, titulado Lo que quiere el hombre negro, habló sobre la importancia de obtener el derecho a votar, de ser vistos como ciudadanos iguales, tener los derechos de todo ciudadano.

[MÚSICA]

Y eso fue algo que realmente mostró que la Reconstrucción fue una transformación revolucionaria en cuanto a relaciones sociales y relaciones políticas. La mera idea de que las personas negras sean ciudadanos iguales era totalmente contraria a la historia y el legado de la supremacía blanca.

Siempre les digo a mis estudiantes que el día más importante de la revolución es el día después de la revolución, cuando tienes que resolver cómo poner en marcha esa imaginación audaz. ¿Cómo institucionalizas los sueños que han sido postergados?

Al final de la Guerra Civil, en marzo de 1865, el Congreso fundó esta institución sin precedentes, la Oficina de Hombres Libres, o su nombre completo, la Oficina de Hombres Libres (antiguos esclavos), Refugiados (blancos que fueron desplazados por la guerra) y Tierras Abandonadas. Esta sería una agencia federal para supervisar la transición de la esclavitud a la libertad, supervisar contratos laborales, fundar escuelas, prestar atención médica, intentar erradicar la violencia en el sur, establecer su propio sistema judicial, distribuir raciones para personas hambrientas y establecer a los negros en la tierra.

Recuerden que el nombre "tierras abandonadas" está en el título. El gobierno federal se había apoderado de una gran cantidad de terrenos en el sur y estaban aquellos que creían que el gobierno debía permitir que los negros se apoderaran de algunos terrenos. Y el proyecto de ley original para la Oficina de Hombres Libres parece sugerir esto.

Las masas negras, la población rural, querían tener su propio terreno y ser independientes. Y de ese modo pueden ver que hay muchos puntos en común en la identidad de la población rural del sur, ya sean negros o blancos. Lamentablemente, estaba dividida por el racismo porque la mayoría de los sureños blancos creían que estaban mejor si los afroamericanos estaban en una posición degradada.

Los sureños blancos querían imitar las condiciones económicas y sociales de la esclavitud lo más posible.

Mucha gente ni siquiera podía lidiar con ello, así que el gobierno nunca había hecho algo tan parecido. Y a finales de 1865, hay gobiernos nuevos en el sur y aprueban leyes que en realidad indican que son incapaces de asumir el hecho de que las personas negras son libres. Aprueban lo que se llaman códigos negros, que son una serie de leyes que restringen a la población negra. En otras palabras, intentan que regresen a trabajar en las plantaciones como mano de obra dependiente, sin derechos políticos, sin derechos civiles, nada.

[MÚSICA]

[CANTANDO] Recógete el cabello y cae dentro, toma mi cama y sueña mis sueños.