

El impacto de la propaganda

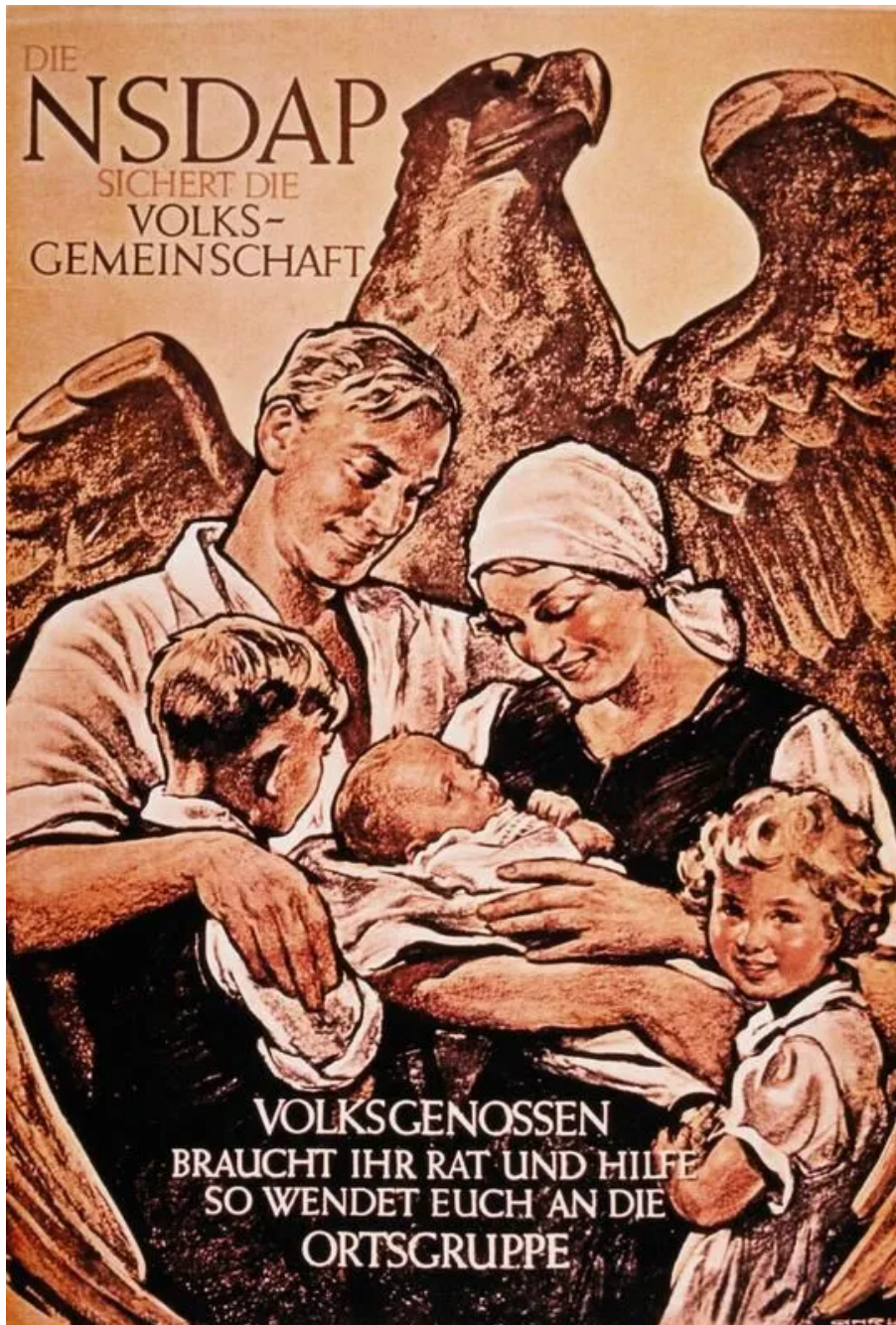
Programa nazi de bienestar nacional



CRÉDITOS: akg-images

Este cartel de propaganda de 1934 que apoya el programa de bienestar nacional dice: "Salud nacional, comunidad nacional, protección de los menores, protección de las madres, atención para los viajeros, son funciones del Servicio de Bienestar del NS. ¡Únanse ahora!".

Propaganda de reclutamiento nazi



CRÉDITOS: Glasshouse Images/Alamy

Este afiche de mediados de la década de los treinta dice: "El NSDAP [Partido Nazi] protege al pueblo. Sus camaradas copartidarios necesitan sus consejos y su ayuda, así que únanse a la organización local del partido".

Propaganda de las Juventudes Hitlerianas



CRÉDITOS: akg-images

Este afiche de 1935 promueve las Juventudes Hitlerianas declarando: “¡Las juventudes sirven al *Führer*! Todos los menores de diez años en las Juventudes Hitlerianas”.

Periódico de propaganda nazi



CRÉDITOS: Bundesarchiv, Bild 133-075

Un ejemplar del periódico de propaganda antisemita *Der Stürmer* (El atacante) fue publicado en una acera en Worms, Alemania, en 1935. El encabezado encima del panel dice: "Los judíos son nuestra desgracia".

Película propagandística “El triunfo de la voluntad”



CRÉDITOS: Roger Viollet / Contributor / Getty Images

El documental de Leni Riefenstahl glorificaba a Hitler y al Partido Nazi. Se filmó en el congreso y concentración del Partido Nazi de 1934, en Núremberg.

Propaganda con el retrato de Hitler



DER BANNERTRÄGER

„Ob im Glück oder im Unglück, ob in der Freiheit oder im Gefängnis, ich bin meiner Fahne, die heute des Deutschen Reiches Staatsflagge ist, treu geblieben.“

Adolf Hitler

CRÉDITOS: Sueddeutsche Zeitung Photo / Alamy

Este retrato, *El abanderado*, fue pintado por el artista Hubert Lanzinger y exhibido en la Gran Exposición de Arte Alemán en Múnich en 1937.

El judío eterno



CRÉDITOS: akg-images

Este afiche de 1938 promociona una popular exposición antisemita itinerante llamada *Der Ewige Jude* (El judío eterno).

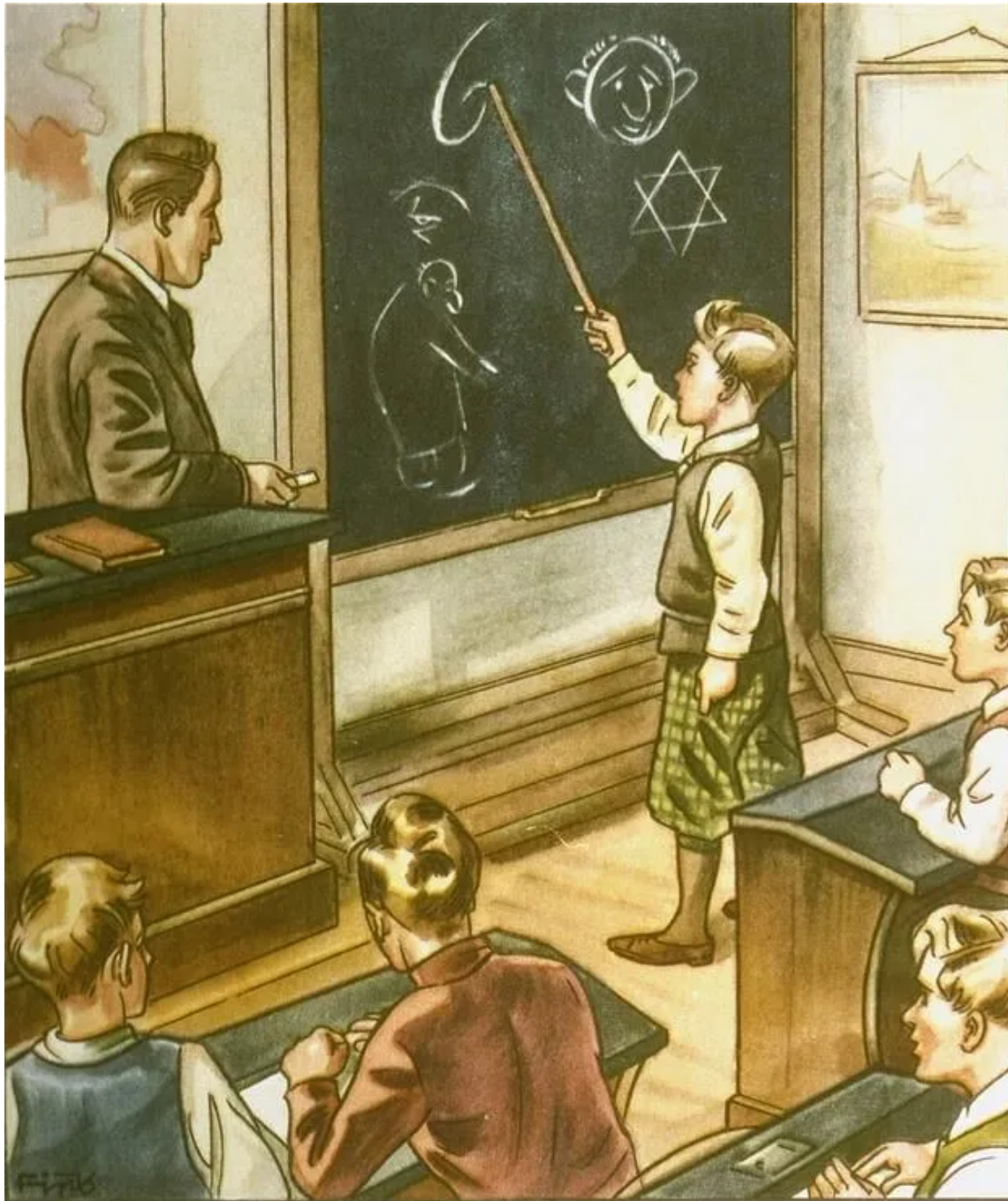
Exhibición antisemita en Der Ewige Jude (El judío eterno)



CRÉDITOS: Ullstein Bilderdienst / Yad Vashem

Mujeres examinando una muestra en la exposición *Der Ewige Jude* (El judío eterno) en el edificio del Reichstag en noviembre de 1938.

Libro infantil antisemita



„Die Judennase ist an ihrer Spitze gebogen. Sie sieht aus wie ein Sechser...“

CRÉDITOS: Museo Estadounidense Conmemorativo del Holocausto

Del libro infantil antisemita de 1938 *La seta venenosa*. El niño está dibujando una nariz en el tablero, y la leyenda dice: “El judío tiene la nariz torcida en la punta. Parece un 6”.